

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 328» городского округа Самара**

РОССИЯ, 443076, г. САМАРА, ул. ПАРТИЗАНСКАЯ, д. 204,
тел./факс: (846)261 87 30 e-mail: mdou328@mail.ru

Аннотации к рабочей программе музыкального руководителя МБДОУ.

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в МБДОУ. Рабочая программа разработана на основе ООП МБДОУ «Детский сад № 328».

В качестве парциальной используется программа «Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой М.

Рабочая программа составлена с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию детей 2-й младшей (3-4 года), средней (4-5 лет), старшей (5-6 лет) и подготовительной (6-7 лет) групп.

Богатейшее поле для художественно-эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет «Художественно - эстетическое развитие». Настоящая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагогов с детьми. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими направлениями развития детей.

Рабочая программа построена с учетом основных принципов дошкольного образования, определенных ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и музыкального руководителя, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений: -поддержка инициативы детей в различных видах музыкальной -сотрудничество музыкального руководителя с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи.

- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах музыкальной деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Цели рабочей программы в музыкальной деятельности (в соответствии с ФГОС дошкольного образования): создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, развитие психических и физических качеств ребенка, развитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Для достижения этих целей необходимо решение следующих задач:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- формирование основ гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности.

Содержание психолого-педагогической образовательной работы музыкального руководителя по музыкальной деятельности состоит из пяти разделов:

- 1 Восприятие музыки
- 2 Пение
- 3 Игра на детских музыкальных инструментах
- 4 Музыкально-ритмические движения
- 5 Творчество (песенное, танцевальное и др.)

Структура рабочей программы отражает все направления деятельности музыкального руководителя.

Репертуар программы подобран из музыкальных произведений народной, авторской, классической и современной музыки.

Диагностика музыкального развития проводится два раза в год (сентябрь, май).

Программа рассчитана на один год.

Качественная реализация данной рабочей программы позволит обеспечить современное развитие музыкально-творческих способностей ребёнка.